

INICIO	NOTICIAS	ENTREVISTAS	REPORTAJES	FOTOGRAFÍA	RESTAURANTES	COMPRAS	ALOJAMIENTO	OCIO	PEQUES	DIRECTORIO	MAPA	
FOROS												

[Inicio](#) ▶ [Noticias](#) ▶ [Cultura](#) ▶ [La obra de Javier Díez en el Parador de Alcalá](#)

La obra de Javier Díez en el Parador de Alcalá

MIÉRCOLES 26 DE OCTUBRE DE 2011 17:32



Bajo el título genérico de "**Escenas en Alcalá**" se exponen 28 cuadros que retratan los principales hitos arquitectónicos de la cuna de Cervantes, en un recorrido en el que se conjugan espacio, tiempo y sentimiento, siguiendo el hilo conductor que teje la creatividad de este artista tardío, economista de profesión, que sintió la necesidad de expresarse a través de la plástica en plena madurez.

Reza el refrán popular que nadie es profeta en su tierra y, aunque esta sentencia es certera en numerosas ocasiones, la muestra pictórica que podemos admirar hasta el 11 de diciembre en el Parador de Alcalá de Henares, perteneciente al

artista alcalaíno **Javier Díez**, sirve para contradecir esta afirmación mil veces utilizada.

Y es que esta es la primera ocasión en que las magníficas instalaciones del **Parador de Alcalá** acogen parte de los trabajos de un artista local, dentro de su programa de apoyo al arte y los artistas, que se plasma en múltiples exposiciones en gran parte de los establecimientos de la red hotelera pública española.

Apoyó el acto de inauguración de la muestra el presidente de Paradores, **Miguel Martínez**, quien recibió del artista las oportunas explicaciones acerca del significado de la exposición. También le acompañaban **Pedro Soria**, director del establecimiento complutense, e **Ignacio Bosch**, subdirector del mismo Parador, así como numerosas personalidades del mundo de la cultura y el arte.

El propio Javier Díez define esta parte de su obra "como una reflexión sobre los espacios, los lugares, los momentos, y sobre la vida de las personas que comenzó en la exposición "**Escenarios**" y que continúa ahora en "**Escenas en Alcalá**". Y no sólo porque en ella se representan diversos espacios urbanos, sino porque hay algo más profundo y complejo que va más allá del espacio y tiene que ver con el tiempo".



De izquierda a derecha: el artista, **Javier Díez**; **Miguel Martínez**, Presidente de Paradores de España; **Ignacio Bosch**, subdirector del Parador de Alcalá; **Pedro Soria**, director del establecimiento alcalaíno y **Luis Miguel García**, Director Regional de la Zona Centro-Canarias de Paradores de Turismo

¡Rechaza imitaciones!

Uso de cookies

Utilizamos cookies propias y de terceros para mejorar la experiencia de navegación y mostrar publicidad. Si continúa navegando, entendemos que acepta su uso. Para más información, o cambiar la configuración, entre en [Política de cookies](#)

Hemeroteca

Consulta todos los números desde nuestro sitio web.

Haz [clic aquí](#) para acceder



Tu tienda online de equitación

Sillas y Monturas
www.sillasymonturas.com
 MAIL: info@sillasymonturas.com
 WhatsApp: +34 657 269 521

Videos destacados



Lo cierto es que basta contemplar sus pinturas para entender rápidamente de qué nos están hablando. Un juego de enfoques, volúmenes y emociones que se sirven de múltiples técnicas -desde las más formales, como es el acrílico, hasta las más libres como el collage- que permiten además una investigación formal.

Las imágenes poderosas de estos espacios urbanos evocan la naturaleza del hombre y su identidad reflejada en la arquitectura. Unos elementos estáticos que sirven de fieles testigos del devenir de quienes les habitan, les recorren o, simplemente, les contemplan. Referentes casi notariales de nuestras vidas o como diría el mismo autor "El tiempo en que transcurren nuestras vidas, ese que trae y se lleva, que crea y destruye, que superpone, que solapa, pero que está presente en nosotros a través del mundo en que habitamos: los edificios de distintas épocas, los estratos de las ciudades que vemos en las excavaciones, la historia de nuestra civilización, y cómo no, en la representación de ese tiempo en nuestra mente por medio de los recuerdos que superponemos a nuestra visión actual de las cosas".

Carlos Clemente, Arquitecto de la Universidad de Alcalá, lo define de la siguiente manera "Javier Díez, se ha sentido atrapado como tantos otros por la ciudad de Cervantes, de los sabios y de las letras. Los volúmenes superpuestos como manchas de colores, con rotundidad, tan contrastados, es un resultado atractivo de la potente imagen que este pintor ha sabido sondear en sus bodegones y otros objetos de su pintura de los últimos años".



En definitiva, una nueva perspectiva de **Alcalá de Henares** que merece ser contemplada y aprehendida. Bien sea desde la mirada curiosa de cualquier visitante o de los hijos de la ciudad que viera nacer al más grande de los genios de la literatura universal.

Datos de interés:

Exposición de pintura "Escenas en Alcalá"

Artista: Francisco Javier Díez Hernández

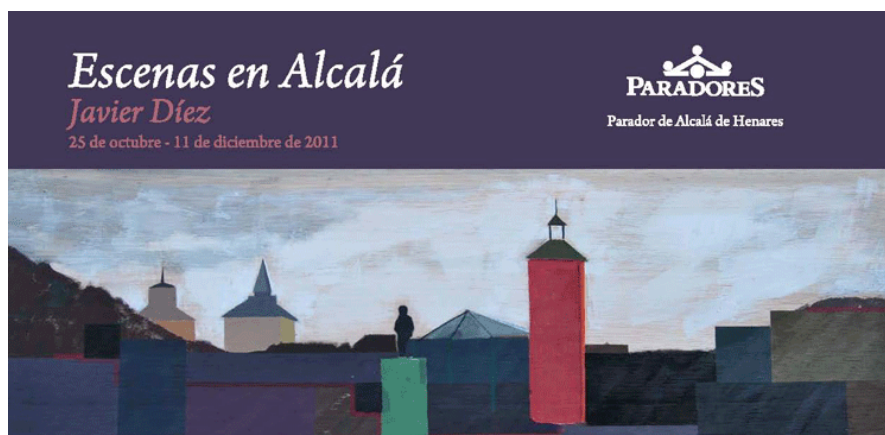
Del 25 de octubre al 11 de diciembre en el Parador de Turismo de Alcalá de Henares.

Entrada Libre.

C/ Colegios, 8

Alcalá de Henares, Madrid

www.parador.es



Videos

[La Noche en Blanco en Alcalá 2011 \(***\)](#)

[Festival de Teatro clásico de Alcalá](#)

[Alcalá de Henares](#)

[Apertura Parador de Alcalá](#)

[Alcalá Patrimonio de la Humanidad](#)

[Museo Arqueológico Regional de Madrid](#)

[El Alma de Córdoba](#)



Al día

Enlaces

[Tiempo / Weather](#)

[Universidad / University](#)

[Autobuses / Buses](#)

[Trenes / Trains](#)

La Incubadora del Corral nos muestra sus ideas

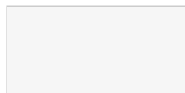
Puerto Vallarta, combinación perfecta de relajación y aventura

¿Es posible disfrutar de lo mejor de la India y Dubai por menos de 100 euros diarios?

Viaje recomendado: Budapest, mucho más que simple gulash

Escribir un comentario

Una mirada atrás

 Nombre (requerido) E-mail (requerido)☐ Suscribirse a la notificación de nuevos comentarios

Refrescar

Enviar

JComments

Fotografía y Pintura

**Iván Espinola:** "pasión natural "**Ángel Gordillo Jociles****Gema Sánchez:** "Mi objetivo indiscreto"**Fernando de Hilario** "Personalidad y luz"**Rubén Gámez,** "Uno"**Xanti Rodríguez** "Luz, Espacio y Tiempo"**José Javier Martínez** "Francia y la mujer"**Eva Piqueras** "Con el alma"

Viajes y Noticias



Cádiz Verde, una panorámica por sus seis

Parques Naturales

Naturaleza soriana

De visita a los templos salmantinos

Marvão, donde el tiempo se detiene**Zarautz:** paraíso del surf y la gastronomía**Mérida:** tesoro romano**Cáceres:** crisol de culturas**La Laguna:** joya escondida del Atlántico**Salamanca,** Ciudad del Pensamiento**Segovia** ilumina el cielo**Cuenca:** naturaleza y cultura**El alma** de Córdoba brilla de noche**Ceuta:** África, Europa y el mar**Córdoba:** uniendo puentes**Valencia:** una joya en el mediterráneo.Si vas a **Calatayud**...

Noticias de viajes

Gastronomía

Gastronomía **ceutí**Rabo de **Toro****Boquerones** en Vinagre**Flamenquín** de Jamón Serrano**Pastel** CordobésReceta de **Paella valenciana****Tapa** de magret de pato

Callos Isabelinos

Vinos y Noticias

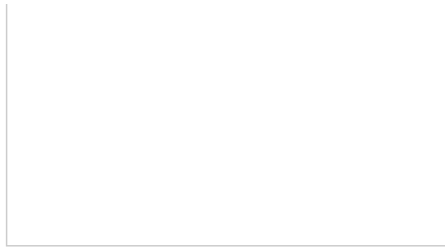
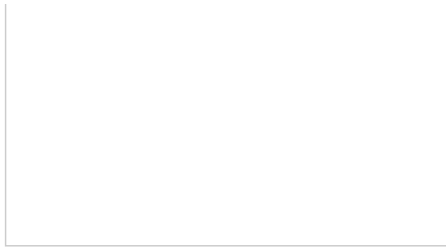
Vinos criados **bajo el mar****La Cata del Vino,** arte y gozo para los sentidos

Ruta del vino Ribera del Duero

Ruta del vino Montilla-Moriles**Reportaje:** La Ruta del Vino de Rioja **Alavesa** /

Rioja Alavesa's Wine Route

Vinos de **Bodegas Arúspide****Reportaje:** El vino, alimento saludable**Nuestra Bodega**



[La empresa](#) [La revista](#) [Hemeroteca](#) [Aviso Legal](#) [Contactar](#)

Copyright © 2015 Complutur. Todos los derechos reservados.

Servicio ofrecido por [CyberPymes](#).

